

Universidad Autónoma del Estado de México
Dirección de Estudios Profesionales
Facultad de Derecho
Licenciatura en Derecho



Guía pedagógica
Técnicas de Expresión Oral y Escrita

Elaboró: María Elizabeth Díaz López
Luis Fernando Ayala Valdés Fecha: Mayo 2016
Edwin Hernández Torres

Fecha de
aprobación

H. Consejo académico
29 de mayo de 2015

H. Consejo de Gobierno
29 de mayo de 2015



Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II. Presentación de la guía pedagógica	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	5
IV. Objetivos de la formación profesional	6
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	6
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización	7
VII. Acervo bibliográfico	17
VIII. Mapa curricular	19



I. Datos de identificación

Espacio educativo donde se imparte	Facultad de Derecho Centro Universitario de Amecameca Centro Universitario de Atlacomulco Centro Universitario de Ecatepec Centro Universitario de Temascaltepec Centro Universitario de Texcoco Centro Universitario de Valle de Chalco Centro Universitario de Valle de México Centro Universitario de Teotihuacán Centro Universitario de Zumpango Centro Universitario de Chimalhuacán								
Licenciatura	Derecho								
Unidad de aprendizaje	Técnicas de Expresión Oral y Escrita		Clave	LDE104					
Carga académica	2	2	4	6					
	Horas teóricas	Horas prácticas	Total de horas	Créditos					
Período escolar en que se ubica	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Seriación	Ninguna			Ninguna					
	UA Antecedente			UA Consecuente					

Tipo de Unidad de Aprendizaje

Curso	<input type="checkbox"/>	Curso taller	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminario	<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>
Laboratorio	<input type="checkbox"/>	Práctica profesional	<input type="checkbox"/>
Otro tipo (especificar)	<input type="text"/>		

Modalidad educativa

Escolarizada. Sistema rígido	<input type="checkbox"/>	No escolarizada. Sistema virtual	<input type="checkbox"/>
Escolarizada. Sistema flexible	<input checked="" type="checkbox"/>	No escolarizada. Sistema a distancia	<input type="checkbox"/>
No escolarizada. Sistema abierto	<input type="checkbox"/>	Mixta (especificar)	<input type="text"/>

Formación común

2015	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Formación equivalente

Unidad de Aprendizaje

II. Presentación de la guía pedagógica

De conformidad con el Reglamento de Estudios Profesionales de la Universidad Autónoma del Estado de México en su artículo 87. La guía pedagógica es un documento que complementa al programa de estudios y que no tiene carácter normativo. Proporcionará recomendaciones para la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje. Su carácter indicativo otorgará autonomía al personal académico para la selección y empleo de los métodos, estrategias y recursos educativos que considere más apropiados para el logro de los objetivos.

1. Con base en la modalidad educativa en que se ofrezca cada plan y/o programa de estudios, las unidades de aprendizaje contarán con una guía pedagógica institucional que será aprobada previamente a su empleo.
2. La guía pedagógica será un referente para el personal académico que desempeña docencia, tutoría o asesoría académicas, o desarrolle materiales y medios para la enseñanza y el aprendizaje.

La presente guía pedagógica tiene la intención de encaminar al docente en el entendimiento y aplicación de las técnicas de expresión como herramientas básicas que permiten manifestar y transmitir a otros sujetos, conceptos, ideas y sentimientos de manera oral o escrita, para que el estudiante pueda entender, explicar, criticar, analizar y cambiar sus contextos inmediatos y así, adaptarse a las modificaciones de un mundo en movimiento y constante reconfiguración. A través del establecimiento de diálogos y disertaciones de manera clara y asertiva, en un contexto donde la calidad, eficiencia y transmisión de la información resulta esencial para su formación integral. Es así que le permitirá al alumno tener un excelente desarrollo ético profesional y adquirir el conocimiento fundamental para relacionar y valorar las técnicas, recursos y herramientas de la comunicación y el lenguaje; expresar ideas, sentimientos, posturas y toma de decisiones, de manera clara, fluida y concreta, ya sea de forma oral y/o escrita, en la elaboración de



trabajos teóricos y prácticos que le permitirán enfrentarse a los retos y desafíos que implican las circunstancias actuales que rodean a las ciencias sociales, y en particular al Derecho. Afrontando así los retos y transformaciones del Sistema Jurídico Mexicano, pues desarrollará aspectos cognitivos básicos para incorporarse y participar en los procedimientos de los juicios orales -considerando que la tendencia actual induce a procesos con fuerte tendencia oral-, la elaboración de textos jurídicos y la investigación jurídica entre otros.

III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación:	Básico
Área Curricular:	Disciplinas Auxiliares
Carácter de la UA:	Optativa



IV. Objetivos de la formación profesional.

Objetivos del programa educativo:

Investigar, interpretar y aplicar la ciencia del Derecho para la solución de casos concretos, con ética, en forma leal, diligente y transparente, para la solución de problemas en la sociedad y así lograr la armonía y paz social.

Construir habilidades que permitan al estudiante y al egresado del Derecho expresarse oralmente con un lenguaje fluido y técnico, usando términos jurídicos precisos y claros, para tomar decisiones jurídicas razonadas.

Relacionar otras disciplinas con el Derecho que permitan el trabajo inter y multidisciplinario para la integración del mismo.

Objetivos del núcleo de formación:

Promover en el alumno/a el aprendizaje de las bases contextuales, teóricas y filosóficas de sus estudios, la adquisición de una cultura universitaria en las ciencias y las humanidades, y el desarrollo de las capacidades intelectuales indispensables para la preparación y ejercicio profesional, o para diversas situaciones de la vida personal y social.

Objetivos del área curricular o disciplinaria:

Relacionar de manera interdisciplinaria las ciencias, técnicas y disciplinas auxiliares de mayor impacto para una formación integral.

V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.

Relacionar y valorar las técnicas, recursos y herramientas de la comunicación y el lenguaje para expresar ideas, sentimientos, posturas y toma de decisiones, de manera clara, fluida y concreta, ya sea de forma oral o escrita, en la elaboración de trabajos teóricos y prácticos relacionados con la formación y la actividad profesional del Licenciado en Derecho.



VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.

Unidad 1. El proceso comunicativo		
Objetivo: Definir el proceso comunicativo a partir del análisis de sus elementos y tipología, ubicándolo como una actividad central del ser humano.		
Contenidos:		
1.1. El proceso de la comunicación		
1.2. Elementos del proceso comunicativo		
1.2.1. Emisor		
1.2.2. Receptor		
1.2.3. Mensaje		
1.2.4. Canal		
1.2.5. Código		
1.2.6. Contexto		
1.3. Modelos de la comunicación		
1.4. Tipos de comunicación		
1.4.1. Comunicación verbal		
1.4.2. Comunicación no verbal		
Métodos, estrategias y recursos educativos		
Método de adquisición de conceptos. El alumno analizará los conceptos relacionados con el proceso comunicativo ubicándolos en la actividad primordial del ser humano como herramienta de la comunicación y el lenguaje, para expresar posturas idóneas y así ir enriqueciendo su lenguaje jurídico.		
Actividades de enseñanza y de aprendizaje		
Inicio	Desarrollo	Cierre
Tema 1.1. <ul style="list-style-type: none"> Lectura de textos sobre el tema y discusión en clase dirigida por el docente. 	Tema 1.1. <ul style="list-style-type: none"> Se aplica la técnica lluvia de ideas, rescatando puntos esenciales de la lectura. Elaboración de mapa. 	Tema 1.1. <ul style="list-style-type: none"> Lectura controlada, subrayado. Elaboración de conclusiones escritas. Elaboración de mapa conceptual
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)



Tema 1.2. 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.2.5., 1.2.6. <ul style="list-style-type: none"> • Conferencia a cargo del docente y asignación de libros de texto sobre el tema. 	Tema 1.2. 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.2.5., 1.2.6. <ul style="list-style-type: none"> • Entrega de tareas de reporte de textos asignados para su exposición. • Revisión y corrección de reportes para exposición del tema por los alumnos. 	Tema 1.2. 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.2.5., 1.2.6. <ul style="list-style-type: none"> • Exposición de las temas con base en lecturas asignadas de los libros de texto.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Tema 1.3. <ul style="list-style-type: none"> • Investigación bibliográfica y asignación de lectura especializada, dirigida por el docente. 	Tema 1.3. <ul style="list-style-type: none"> • Revisión y discusión de lecturas dirigida por el docente sobre casos jurídicos relevantes en donde la comunicación tiene un papel primordial. 	Tema 1.3. <ul style="list-style-type: none"> • Resumen y Conclusiones sobre las soluciones de casos jurídicos relevantes.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Tema 1.4. 1.4.1., 1.4.2. <ul style="list-style-type: none"> • Estudio de caso práctico en donde el docente administre el análisis sobre el tema. 	Tema 1.4. 1.4.1., 1.4.2. <ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas para desarrollar escenarios de tipos de comunicación. 	Tema 1.4. 1.4.1., 1.4.2. <ul style="list-style-type: none"> • Exposición de caso práctico por parte de los alumnos, dirigidos por el docente y con desarrollo de conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Aula de clase, auditorio, centro de información y documentación bibliográfica, biblioteca virtual.		Pizarrón, plumón, computadora, proyector, libros seleccionados sobre el tema, conferencias.



Unidad 2. Lenguaje, lengua y habla.

Objetivo: Describir las principales características del lenguaje como herramienta fundamental de la comunicación.

Contenidos:

2.1. Concepto de lenguaje, lengua y habla

2.2. Tipos de lenguaje y comunicación

2.2.1. Oral

2.2.2. Escrito

2.2.3. Icónico

2.2.4. Kinésico

2.2.5. Proxémico

2.2.6. Paralingüístico

2.3. Funciones del lenguaje

2.3.1. Fática

2.3.2. Referencial

2.3.3. Emotiva

2.3.4. Poética

2.3.5. Conativa

2.3.6. Metalingüística

2.4. Actos del habla

2.4.1. Ilocutivo

2.4.2. Locutivo

2.4.3. Perlocutivo

2.5. Oración, enunciado y proposición.

2.5. (sic) Las definiciones y los conceptos

2.6. El lenguaje como instrumento de formación del pensamiento

Métodos, estrategias y recursos educativos

Método de adquisición y análisis de conceptos. El alumno analizará y valorará las técnicas, recursos y herramientas de la comunicación y el lenguaje para expresar ideas, sentimientos, posturas y toma de decisiones, de manera clara, fluida y concreta, ya sea de forma oral o/y escrita relacionándolos siempre en su formación profesional.

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
Tema 2.1. <ul style="list-style-type: none"> Exposición magistral por el docente. 	Tema 2.1. <ul style="list-style-type: none"> Lluvia de ideas. 	Tema 2.1. <ul style="list-style-type: none"> Elaboración de conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)



<p>Tema 2.2. 2.2.1., 2.2.2., 2.2.3., 2.2.4., 2.2.5., 2.2.6.</p> <ul style="list-style-type: none"> Investigación y asignación de libros sobre especializados. 	<p>2.2. 2.2.1., 2.2.2., 2.2.3., 2.2.4., 2.2.5., 2.2.6.</p> <ul style="list-style-type: none"> Discusión dirigida por el docente sobre ejemplificación práctica jurídica. 	<p>2.2. 2.2.1., 2.2.2., 2.2.3., 2.2.4., 2.2.5., 2.2.6.</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaboración de conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
<p>2.3. 2.3.1., 2.3.2., 2.3.3., 2.3.4., 2.3.5., 2.3.6.</p> <ul style="list-style-type: none"> Introducción al tema por el docente 	<p>2.3. 2.3.1., 2.3.2., 2.3.3., 2.3.4., 2.3.5., 2.3.6.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentarios a través de noticias de contenido jurídico social actual. 	<p>2.3. 2.3.1., 2.3.2., 2.3.3., 2.3.4., 2.3.5., 2.3.6.</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuadro comparativo sobre las funciones del lenguaje.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
<p>2.4. 2.4.1., 2.4.2., 2.4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> Asignación de lectura dirigida por el docente. 	<p>2.4. 2.4.1., 2.4.2., 2.4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentarios a través de lluvia de ideas grupales. 	<p>2.4. 2.4.1., 2.4.2., 2.4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
<p>2.5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición magistral del docente. 	<p>2.5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Discusión dirigida por el docente sobre el tema con replica, dúplica. 	<p>2.5.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
<p>2.5. (sic)</p> <ul style="list-style-type: none"> Conceptualización y categorización por parte del docente. 	<p>2.5. (sic)</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis conceptual y asociación con aspectos de la vida jurídica. 	<p>2.5. (sic)</p> <ul style="list-style-type: none"> Conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
<p>2.6.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conducción de casos jurídicos hipotéticos y su solución, relacionando al lenguaje como 	<p>2.6.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conceptualización y Categorización para asociar los casos 	<p>2.6.</p> <ul style="list-style-type: none"> Orabilidad. Análisis de escrito



instrumento en la formación del pensamiento.	jurídicos relevantes y su importancia.	argumentativo de caso hipotético.
(20 Minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Aula de clase, sala de juicios orales, auditorio, centro de información y documentación bibliográfica, biblioteca virtual.		Pizarrón, plumón, computadora, proyector, bibliografía seleccionada sobre el tema.

Unidad 3. La expresión oral

Objetivo: Explicar las principales formas de comunicación oral, que facilitan y complementan la formación académica.

Contenidos:

- 3.1. Principios básicos de la comunicación oral**
- 3.2. El discurso**
- 3.3. Tipos de discurso**
- 3.4. Partes del discurso**
- 3.5. Formas de comunicación oral individual**
 - 3.5.1. Exposición
 - 3.5.2. Discurso político
 - 3.5.3. Conferencia
- 3.6. Formas de comunicación oral grupal**
 - 3.6.1. Diálogo
 - 3.6.2. Entrevista
 - 3.6.3. Debate
 - 3.6.4. Conversación

Métodos, estrategias y recursos educativos

Estudio de caso práctico e historias de vida. El alumno analizará las principales formas de comunicación oral, relacionándolas con casos relevantes de actualidad e historias de vida siempre en constante identificación con la formación profesional del Licenciado en Derecho.

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
Tema 3.1.	Tema 3.1. <ul style="list-style-type: none"> • Se aplica la técnica de lluvia de ideas. 	Tema 3.1. <ul style="list-style-type: none"> • Subrayado. • Mapa conceptual.



<ul style="list-style-type: none"> Lectura de textos sobre el tema y discusión en clase dirigida por el docente. 		
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Tema 3.2. <ul style="list-style-type: none"> Introducción al tema por el docente con asignación a los alumnos de lectura especializada. 	Tema 3.2. <ul style="list-style-type: none"> Reporte de lecturas de lectura dirigida y discusión sobre el tema dirigida por el docente. 	Tema 3.2. <ul style="list-style-type: none"> Elaboración de conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Tema 3.3. <ul style="list-style-type: none"> Investigación dirigida sobre temas seleccionados por el docente. 	Tema 3.3. <ul style="list-style-type: none"> Revisión de lecturas asignadas y discusión dirigida por el docente el tema. 	Tema 3.3. <ul style="list-style-type: none"> Resumen escrito.
(30 Minutos)	(1 Hr.)	(30 minutos)
3.4. <ul style="list-style-type: none"> Asignación de investigación por el docente a los alumnos. 	3.4. <ul style="list-style-type: none"> Análisis comparativo sobre el tema. 	3.4. <ul style="list-style-type: none"> Cuadro comparativo.
(30 Minutos)	(1 Hr.)	(30 minutos)
3.5. 3.5.1., 3.5.2., 3.5.3. <ul style="list-style-type: none"> Asignación de investigación por el docente a los alumnos. 	3.5. 3.5.1., 3.5.2., 3.5.3. <ul style="list-style-type: none"> Análisis comparativo sobre el tema. 	3.5. 3.5.1., 3.5.2., 3.5.3. <ul style="list-style-type: none"> Análisis comparativo sobre el tema.
(30 Minutos)	(1 Hr.)	(30 minutos)
3.6. 3.6.1., 3.6.2., 3.6.3., 3.6.4. <ul style="list-style-type: none"> Asignación de investigación por el docente a los alumnos. 	3.6. 3.6.1., 3.6.2., 3.6.3., 3.6.4. <ul style="list-style-type: none"> Análisis comparativo sobre el tema. 	3.6. 3.6.1., 3.6.2., 3.6.3., 3.6.4. <ul style="list-style-type: none"> Análisis comparativo sobre el tema.
(30 Minutos)	(1 Hr.)	(30 minutos)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios	Recursos	



Aula de clase, sala de juicios orales, auditorio, centro de información y documentación bibliográfica, biblioteca virtual.	Pizarrón, plumón, computadora, proyector, libros seleccionados sobre el tema, conferencias, películas temáticas.
--	--

Unidad 4. La expresión escrita

Objetivo: Distinguir la estructura, funciones e importancia de la comunicación escrita en la formación académica.

- Contenidos:**
- 4.1. Lenguaje y lingüística**
 - 4.2. Gramática, ortografía y semántica**
 - 4.3. Construcción lógica de la oración**
 - 4.4. El Texto**
 - 4.5. Tipos de texto**
 - 4.5.1. Descriptivo
 - 4.5.2. Argumentativo
 - 4.5.3. Narrativo
 - 4.5.4. Expositivo
 - 4.6. Unidades y niveles textuales**
 - 4.7. Elementos y etapas de la elaboración de un trabajo escrito**
 - 4.8. Estilos de escritura y figuras retóricas**
 - 4.9. Registro de datos y cita de fuentes de información.**

Métodos, estrategias y recursos educativos

Analogía, estudio de caso práctico e historia de vida. El alumno distinguirá, analizará y valorará la estructura e importancia de la comunicación escrita para que de forma concreta le sirva de herramienta en la toma de decisiones justas y éticas para todos; con relación a su futura actividad profesional.

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
Tema 4.1. <ul style="list-style-type: none"> • Exposición magistral por el docente. 	Tema 4.1. <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización y categorización. 	Tema 4.1. <ul style="list-style-type: none"> • Conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Tema 4.2. <ul style="list-style-type: none"> • Exposición magistral por el docente. 	Tema 4.2.	Tema 4.2.



	<ul style="list-style-type: none"> Análisis de crítica/solución. 	<ul style="list-style-type: none"> Conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Tema 4.3. <ul style="list-style-type: none"> Exposición magistral por el docente. 	Tema 4.3. <ul style="list-style-type: none"> Lluvia de ideas. 	Tema 4.3. <ul style="list-style-type: none"> Conclusiones
(30 Minutos)	(1 Hr.)	(30 minutos)
Tema 4.4. <ul style="list-style-type: none"> Exposición magistral por el docente. 	Tema 4.4. <ul style="list-style-type: none"> Lluvia de ideas. 	Tema 4.4. <ul style="list-style-type: none"> Conclusiones.
(30 Minutos)	(1 Hr.)	(30 minutos)
Tema 4.5. 4.5.1., 4.5.2., 4.5.3, 4.5.4. Estudio de caso práctico relevantes en donde el docente conduce el análisis del tema	Tema 4.5. 4.5.1., 4.5.2., 4.5.3, 4.5.4 <ul style="list-style-type: none"> Análisis crítico de casos prácticos relevantes por parte de los alumnos Análisis y debate dirigidos por el docente sobre casos jurídicos prácticos relevantes. 	Tema 4.5. 4.5.1., 4.5.2., 4.5.3, 4.5.4 <ul style="list-style-type: none"> Elaboración de un ensayo Exposición de casos prácticos por parte de los alumnos dirigidos por el profesor.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Tema 4.6. <ul style="list-style-type: none"> Exposición magistral por el docente. 	Tema 4.6. <ul style="list-style-type: none"> Análisis de crítica/solución. 	Tema 4.6. <ul style="list-style-type: none"> Conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Tema 4.7. <ul style="list-style-type: none"> Exposición magistral por el docente. 	Tema 4.7. <ul style="list-style-type: none"> Análisis de crítica/solución. 	Tema 4.7. <ul style="list-style-type: none"> Conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Tema 4.8. <ul style="list-style-type: none"> Exposición magistral por el docente. 	Tema 4.8. <ul style="list-style-type: none"> Análisis de crítica/solución. 	Tema 4.8. <ul style="list-style-type: none"> Conclusiones.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Tema 4.9.	Tema 4.9.	Tema 4.9.



<ul style="list-style-type: none"> Asignación de lectura dirigida por el docente al alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> Análisis y con base en la utilización de aparato crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> Conclusiones escritas.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios	Recursos	
Aula de clase, sala de juicios orales, auditorio, centro de información y documentación bibliográfica, biblioteca virtual.	Pizarrón, plumón, computadora, proyector, bibliografía seleccionada sobre los temas, conferencias.	

Unidad 5. La práctica comunicativa en el derecho

Objetivo: Producir textos y discursos utilizando las técnicas de expresión oral y escrita, vinculados con el ejercicio formativo y profesional del Licenciado en Derecho.

Contenidos:

Contenidos:

5.1. El lenguaje jurídico

- 5.1.1. Locuciones latinas
- 5.1.2. Tecnicismos jurídicos
- 5.1.3. Terminología jurídica

5.2. La expresión oral en el Derecho

- 5.2.1. La retórica y la persuasión.
- 5.2.2. La dialéctica y la confrontación.
- 5.2.3. La oratoria
- 5.2.4. La expresión y técnicas de intervención en los juicios orales

5.3. La Expresión escrita en el Derecho

- 5.3.1. Reglas para la redacción de textos jurídicos
- 5.3.2. Principales textos jurídicos.
- 5.3.3. La escritura en la investigación jurídica

Métodos, estrategias y recursos educativos

Método de Caso. El alumno analizará de manera individual y grupal un caso práctico a resolver, en el que empleará la norma jurídica vigente aplicable a través de la investigación empleando el razonamiento y el conocimiento jurídico implícito acorde a la objetividad (derecho positivo). Así mismo, identificando el tipo de lenguaje a utilizar debatiendo temas del sistema jurídico mexicano con argumentos concretos y sólidos siempre relacionándolos con las herramientas de la comunicación y el lenguaje para expresar ideas, sentimientos, posturas y toma de decisiones, de manera clara, fluida y concreta, ya sea de forma oral y/o escrita la cual impactará en su futura actividad profesional como Licenciado en Derecho.



Actividades de enseñanza y de aprendizaje		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Tema 5.1. 5.1.1., 5.1.2., 5.1.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> Asignación de lectura especializada dirigida por el docente. 	<p>Tema 5.1. 5.1.1., 5.1.2., 5.1.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de lectura y ejercicios de ejemplificación. 	<p>Tema 5.1. 5.1.1., 5.1.2., 5.1.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaboración de conclusiones dirigidas por el docente.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
<p>Tema 5.2. 5.2.1., 5.2.2., 5.2.3., 5.2.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> Estudio de caso práctico relevantes en donde el docente conduce el análisis del tema 	<p>Tema 5.2. 5.2.1., 5.2.2., 5.2.3., 5.2.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis crítico de casos prácticos relevantes por parte de los alumnos. 	<p>Tema 5.2. 5.2.1., 5.2.2., 5.2.3., 5.2.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> Debate Elaboración de conclusiones dirigidas por el docente.
(20 minutos)	(20 minutos)	(20 minutos)
<p>Tema 5.3. 5.3.1., 5.3.2., 5.3.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> Estudio de caso práctico relevantes en donde el docente conduce el análisis del tema. 	<p>Tema 5.3. 5.3.1., 5.3.2., 5.3.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis y debate dirigidos por el docente sobre casos jurídicos prácticos relevantes. 	<p>Tema 5.3. 5.3.1., 5.3.2., 5.3.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> Debate. Elaboración de conclusiones escritas.
(30 minutos)	(30 minutos)	(1 Hr.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios	Recursos	
Aula de clase, sala de juicios orales, auditorio, centro de información y documentación bibliográfica, biblioteca virtual, visita a juzgados para presenciar audiencia pública oral.	Pizarrón, plumón, computadora, proyector, bibliografía seleccionada sobre los temas, conferencias-	



VII. Acervo bibliográfico

Básica

- Argudín, Y. (2005) Aprende a pensar escribiendo bien: desarrollo de habilidades para escribir. México: Trillas.
- Ballenato, G. (2006) Hablar en público: arte y técnica de la oratoria. Madrid: Pirámide.
- Beristáin, H. (1995) Diccionario de retórica y poética. México: Porrúa.
- Berlo, D. (1993) El proceso de la comunicación. Introducción a la teoría y a la práctica. México: El Ateneo.
- Carlino, P. (2013) Escribir, leer y aprender en la Universidad. México. Fondo de Cultura Económica.
- Castro, I. (2006) El modelo comunicativo. México: Trillas.
- Fernández, C. (1986) La comunicación humana. México: Mc Graw Hill.
- Fernández, J. (2006) La expresión oral: persuasión. Argentina: Lumiere.
- García, A. (2008) Comunicación y expresión oral y escrita. Barcelona: Graó.
- González, J. (2013) Lógica, Retórica y argumentación para los juicios orales. México: Fontamara.
- Hernández, J. A., y García. M.C. (2004) El arte de hablar: manual de retórica práctica y de oratoria moderna. Barcelona: Ariel.
- Martínez, E. (2005) Taller de expresión oral y escrita. México: Trillas.
- Montolio, E. (2014) Manual de escritura: académica y profesional. Tomo I y II. Barcelona: Ariel.
- Paredes, M. Á. (2015) Desarrollo de habilidades de expresión corporal, oral y escrita. México: Editorial Flores.
- Robles, G. (2012) Comunicación, lenguaje y Derecho. México: Fontamara.
- Rodríguez, C. (1994) El lenguaje jurídico. México: Colofón.
- Rojas, R. (2002) El arte de hablar y escribir. Experiencias y recomendaciones. México: Plaza y Valdés.
- Rojas, A. (1991) Taller de expresión oral y escrita. México: Patria.
- Saussure, F. (2011) Curso de lingüística general. México: Fontamara.



Vázquez, M. (2010) Manual de Expresión oral y escrita. México: Publicaciones Administrativo Contables jurídicas.

Complementaria

Bravo, M. V. (2010) Argumentación e interpretación jurídica para juicios orales y la protección de los derechos humanos. México: Porrúa-Tecnológico de Monterrey. Carpenter, E. y McLuhan, M. (1966) El aula sin muros. Investigaciones sobre técnicas de comunicación. Barcelona: Ediciones Cultura Popular.

Castillo, M. A. (2009) Expresión oral y escrita jurídico-administrativa con PNL. México: Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal.

Cazorla, L. M. (2007) El lenguaje jurídico actual. España: Aranzadi.

Crete, P. (2000) Escribir en la universidad. Barcelona: Gedisa.

López, A. (2000) Retórica y comunicación política. España: Cátedra.

Maldonado, I. (2010) Litigación en audiencias orales y juicio oral penal. México: Palacio del Derecho Editorial.

Muñoz, C. (2008) Lexicología jurídica. México: Oxford University.

Complementario para elaboración de la guía:

Guía del docente para el desarrollo de competencias (2012)

http://uia.mx/formaciondeprofesores/Apoyos%20generales/Guia_docente_desarrollo_competencias.pdf

Leyva Barajas, Edith. Evaluación del Aprendizaje: Una guía práctica para profesores. (2012)

http://www.ses.unam.mx/curso2012/pdf/Guia_evaluacion_aprendizaje2010.pdf

Manual de elaboración de guías de docentes adaptadas al EEES (2010)

http://www.upct.es/~euitc/documentos/manual_guias_para_web.pdf



VIII. Mapa Curricular

PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9	PERIODO 10
Historia del Derecho 3 1 4 7	Teoría del Estado 3 1 4 7	Teoría Constitucional 3 1 4 7	Derechos Humanos, Cultura y Democracia 3 1 4 7	Derecho Constitucional 3 1 4 7	Derechos Fundamentales 3 1 4 7	Derecho de Amparo 2 1 4 8	Problemas Sociales Emergentes 1 2 2 4 6	Problemas Sociales Emergentes 2 2 2 4 6	Práctica Profesional 30
Derecho Romano 3 1 4 7	Derecho de las Personas y la Familia 3 1 4 7	Derecho de los Bienes y las Sucesiones 3 1 4 7	Derecho de las Obligaciones 3 1 4 7	Derecho de los Contratos 3 1 4 7	Proceso Civil* 2 2 4 6	Derecho Internacional Público 3 1 4 7	Derecho Internacional Privado 3 1 4 7	Proceso Internacional* 2 2 4 6	
Introducción al Estudio del Derecho 4 1 6 10	Filosofía del Derecho 3 1 4 7	Deontología y Aviolgía Jurídica 3 1 4 7	Derecho Económico 3 1 4 7	Derecho del Trabajo 3 1 4 7	Proceso del Trabajo* 2 2 4 6	Derecho de la Seguridad Social 3 1 4 7	Derecho Ambiental 3 1 4 7		
Problemas de la Civilización Contemporánea 3 1 4 7	Problemas Contemporáneos de la Realidad Mexicana 3 1 4 7	Teoría General del Proceso 2 1 4 6	Teoría General del Derecho Penal 3 1 4 7	Delitos en Particular 3 1 4 7	Proceso Penal* 2 2 4 6	Derecho Municipal 3 1 4 7			
Lógica Jurídica 2 1 4 6	Tecnologías de la Información y la Comunicación 2 1 4 6	Interpretación y Argumentación Jurídica 2 1 4 6	Derecho Administrativo I 3 1 4 7	Derecho Administrativo II 3 1 4 7	Proceso Administrativo* 2 2 4 6	Derecho Financiero Público 3 1 4 7	Derecho Fiscal 3 1 4 7	Optativa 2 Núcleo Integral 3 1 4 7	
				Derecho Agrario y su Proceso 2 1 4 6	Actos, Contratos y Sociedades Mercantiles 3 1 4 7	Títulos y Operaciones Mercantiles 2 1 4 6	Procesos Mercantiles* 2 2 4 6	Optativa 3 Núcleo Integral 3 1 4 7	
	Inglés 5 2 1 4 6	Inglés 6 2 1 4 6	Inglés 7 2 1 4 6	Inglés 8 2 1 4 6		Metodología de la Investigación Jurídica 2 1 4 6	Investigación I 1 1 4 5	Investigación II 1 1 4 5	
Optativa 1 Núcleo Básico 2 2 4 6	Optativa 2 Núcleo Básico 2 2 4 6						Optativa 1 Núcleo Integral 3 1 4 7	Optativa 4 Núcleo Integral 3 1 4 7	

HT	17
HP	9
TH	26
CR	43

HT	18
HP	10
TH	28
CR	46

HT	15
HP	9
TH	24
CR	39

HT	17
HP	7
TH	24
CR	41

HT	19
HP	9
TH	28
CR	47

HT	14
HP	10
TH	24
CR	38

HT	18
HP	12
TH	30
CR	48

HT	17
HP	11
TH	28
CR	45

HT	14
HP	10
TH	24
CR	38

HT	
HP	
TH	
CR	30

SIMBOLOGÍA	
Unidad de aprendizaje	HT: Horas Teóricas HP: Horas Prácticas TH: Total de Horas CR: Créditos

21 Líneas de seriación →

	Obligatorio Núcleo Básico
	Obligatorio Núcleo Sustantivo
	Obligatorio Núcleo Integral
	Optativo Núcleo Básico
	Optativo Núcleo Integral

*UA Integrativas Profesionales

PARÁMETROS DEL PLAN DE ESTUDIOS			
Núcleo Básico cursar y acreditar 14 UA	Núcleo Básico acreditar 2 UA	Total del Núcleo Básico 16 UA para cubrir 107 créditos	TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS
Núcleo Sustantivo cursar y acreditar 28 UA	Núcleo Sustantivo acreditar 4 UA	Total del Núcleo Sustantivo 28 UA para cubrir 190 créditos	
Núcleo Integral cursar y acreditar 10 UA + 1 Práctica Profesional	Núcleo Integral acreditar 4 UA	Total del Núcleo Integral 14 UA + 1 Práctica Profesional para cubrir 118	
			UA Obligatorias 52 UA + 1 Actividad Académica
			UA Optativas 6
			UA a Acreditar 58 UA + 1 Actividad Académica
			Créditos 415



PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9
Administración 2 2 4 6	Sociología 2 2 4 6						Comercio Internacional** 3 1 4 7	Derecho Energético 3 1 4 7
Psicología 2 2 4 6	Técnicas de expresión oral y escrita 2 2 4 6						Contabilidad Fiscal 3 1 4 7	Derecho Legislativo 3 1 4 7
							Criminología y Criminalística 3 1 4 7	Derecho Notarial y Registral 3 1 4 7
							Cultura de la Legalidad 3 1 4 7	Derechos del Consumidor 3 1 4 7
							Derecho Aduanero 3 1 4 7	Epistemología y Semiótica Jurídica 3 1 4 7
							Derecho Ambiental Internacional 3 1 4 7	Medios Alternos de Solución al Conflicto 3 1 4 7
							Derecho Bancario y Bursátil 3 1 4 7	Jurisprudencia 3 1 4 7
							Derecho Constitucional Comparado 3 1 4 7	Justicia para Adolescentes 3 1 4 7
							Derecho de la Informática 3 1 4 7	Medicina Forense 3 1 4 7
							Derecho de la Propiedad Intelectual 3 1 4 7	Seguridad Pública 3 1 4 7
							Derecho Electoral 3 1 4 7	Sistemas Jurídicos Contemporáneos 3 1 4 7
							Derechos Universitarios 3 1 4 7	

** Unidad de Aprendizaje que deberá impartirse, cursarse y acreditarse en el idioma inglés.